



Vitrolles

À La Passerelle, les balades sonores font grand bruit

Les habitants ont été séduits par cette initiative originale

Dans quelques mois, la médiathèque La Passerelle ouvrira ses portes au grand public. Pour faire patienter les curieux, la médiathèque a organisé des balades sonores dans son enceinte ce mercredi 1^{er} juin.

Dans le cadre de ses actions pédagogiques, le GMEM (labelisé centre national de création musicale) organise des parcours scolaires permettant aux lycéens de se familiariser avec l'univers musical contemporain. Ces balades sonores sont le fruit de sept mois de travail de la part des élèves de seconde option "arts du son" du lycée Jean Monnet et de leur professeur de musique Guillaume Caplain.

En partenariat avec le GMEM, le lycée Jean Monnet et le Service des médiathèques de la Mairie de Vitrolles, cette découverte s'est orchestrée en sept pistes sonores d'environ quatre minutes chacune. Chaque création sonore a permis de faire découvrir une partie de la médiathèque dans un univers spécifique. "Ils ont eu carte blanche pour faire ce qu'ils avaient envie. Vous allez donc écouter la version de ce qu'ils ont ressenti dans cet espace", explique la guide. Ambiance futuriste, dansante, extraterrestre, jungle, ou jeu vidéo, il y en avait pour tous les goûts.

Par groupe de 10 à 20 personnes, les visiteurs ont alors inves-



Alors que la nouvelle médiathèque ouvrira ses portes en septembre prochain, l'édifice accueille déjà du public, par petits groupes, pour des balades inédites.

/ PHOTO L.A.

ti les lieux, casque aux oreilles et lecteurs MP3 à la main. Avant même que la balade commence, l'une des organisatrices précise que "la visite se fait par groupe mais c'est une expérience entièrement individuelle". Guillaume Caplain déclare que cette démarche a pour but de "faire découvrir la nouvelle médiathèque sous un autre regard. Mais c'est aussi le moyen d'attirer des visiteurs plus jeunes que d'habitude car les adolescents et enfants sont souvent réticents par rapport aux espaces culturels comme celui-ci".

Encadrés par Marine Quieniou, compositrice, les créa-

teurs en herbe ont chacun leur tour endossé le rôle d'interprète, de compositeur et de technicien. Imène et Anaïs étaient présentes lors de la concrétisation de leur projet : "Ca fait bizarre que les gens entendent ce qu'on a fait", expriment-elles de façon unanime. "C'était super-cool parce qu'on a fait plein de trucs, on a touché à tout", formule Anaïs avant de laisser la parole à Imène qui dévoile s'être rendue "plusieurs fois à la médiathèque pour y enregistrer des sons et on est même allées dans un studio d'enregistrement à Marseille. On s'est un peu senties privilégiées dans ce

projet".

À la fin de sa balade sonore, Josette Aulino est ravie de l'expérience qu'elle a vécue : "C'est incroyable de faire de si beaux et gros travaux, c'est encore plus beau que ce que je n'imaginai. Et la balade m'a fait voyager. Je suis séduite". L'ouverture de la médiathèque La Passerelle aura lieu le 24 septembre. Les inscriptions sont d'ores et déjà possibles à la médiathèque George-Brassens dans le quartier de la Frescoule. Pour cela, il faudra vous munir d'une pièce d'identité ainsi que d'un justificatif de domicile.

Laurie ABADIE