

CENTRE NATIONAL DE  
**gmem**  
CREATION MUSICALE

**TARIFS**

4 EUROS / CONCERT (RÉSERVATION CONSEILLÉE)  
ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION LE 04 FÉV. À 19H30 ET LE 05 FÉV. À 19H00

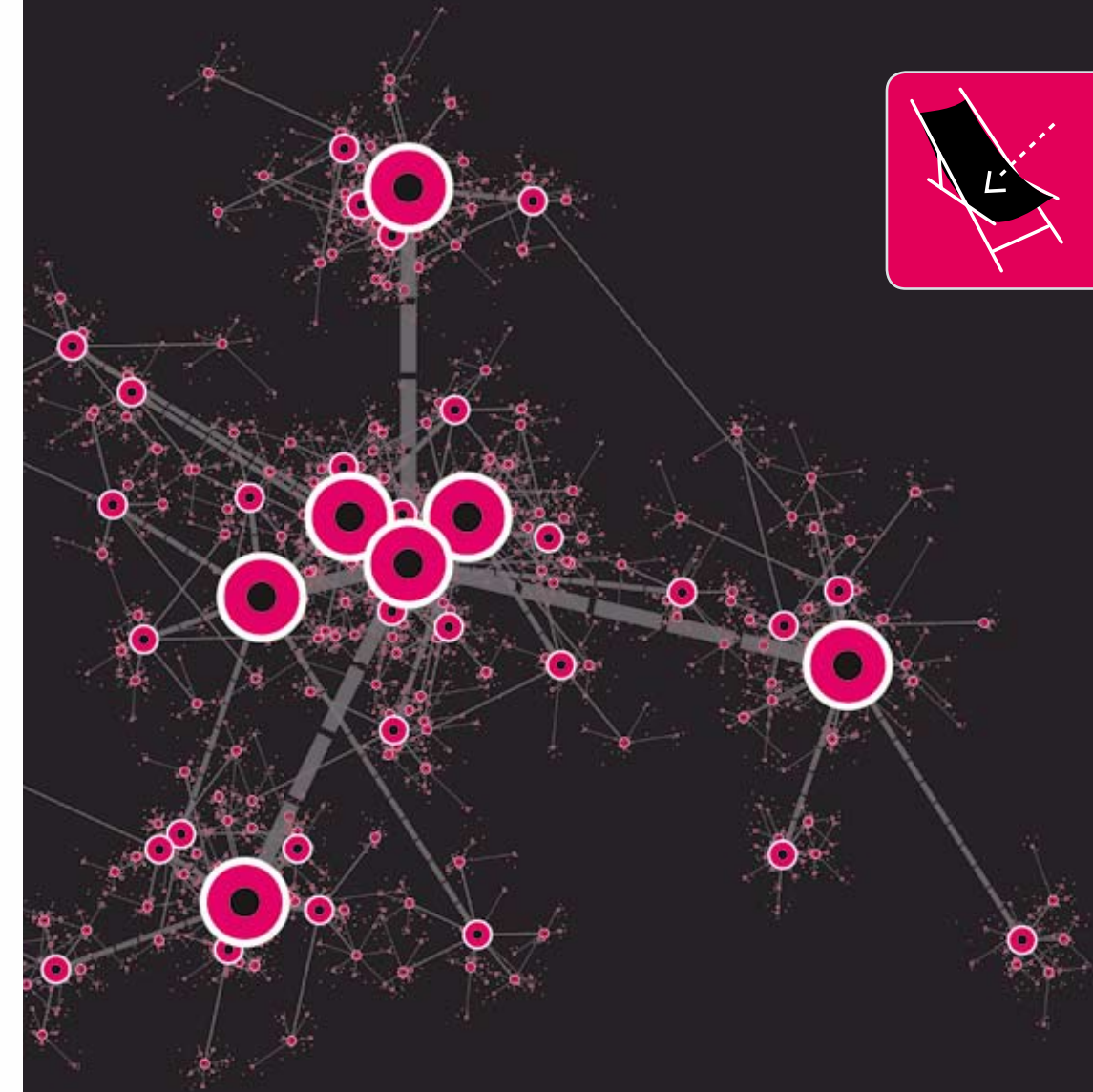
.....  
**L'ATELIER/STUDIO GMEM** : 15, RUE DE CASSIS - 13008 MARSEILLE  
TEL. 04 96 20 60 10 / FAX. 04 96 20 60 19 / EMAIL : GMEM@GMEM.ORG  
→ **WWW.GMEM.ORG**

ACCÈS : MÉTRO PÉRIER / BUS 21, 41S  
PARKING PRADO-PÉRIER, ALLÉES TURCAT-MERY

.....  
DIRECTEUR **RAPHAËL DE VIVO** // ADMINISTRATRICE **FABIENNE DUPUIJ** // COMMUNICATION,  
RELATIONS PUBLIQUES **SOPHIE GIRAUD** // ASSISTANTE A LA DIRECTION ARTISTIQUE **SARAH  
OLAYA** // RESPONSABLE STUDIOS/SON **JÉRÔME DECQUE** // RECHERCHE/DÉVELOPPEMENT  
**CHARLES BASCOU** // ASSISTANTE DE DIRECTION **ISABELLE MATÉO** // RÉGIE GÉNÉRALE  
**HUGUES BARROERO** // AGENT TECHNIQUE **DANIEL MARTRA** // GRAPHISME **CLAIRE LAMURE**  
ILLUSTRATION **CONTEXT FREE** // N° LICENCE D'ENTREPRENEUR : 2-138872



FESTIVAL  
**TRANS'ELECTROACOUSTIQUE**  
CONCERTS // DU 28 JANVIER AU 13 FEVRIER 2009



# TRANS'ÉLECTROACOUSTIQUE

7<sup>E</sup> ÉDITION

Toujours **dans des transats**, dans l'attitude d'un guetteur de sons, mais très très détendu, l'auditeur est invité à une investigation émotionnelle des musiques concrètes, acousmatiques ou électroniques.

Cette nouvelle édition du Festival Trans'electroacoustique, consacré à l'**art du sonore**, propose des créations, un court hommage à Karlheinz Stockhausen, ainsi que trois portraits de compositeurs dont deux monographies : Jean-Claude Risset et Daniel Teruggi, et une déclinaison sur plusieurs concerts des œuvres de la britannique Natasha Barrett. Ce cycle sera complété par une rencontre sur les musiques électroacoustiques et électroniques.

**MERCREDI 28 JANVIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

FLO MENEZES (Brésil) : **Motus in fine velocior** dédié in memoriam à Karlheinz Stockhausen <sup>CF</sup>  
Projection du film des Frères QUAY (G.B.) / musique de KARLHEINZ STOCKHAUSEN : **In Absentia**  
KARLHEINZ STOCKHAUSEN (Allemagne) : **Kontakt**

**JEUDI 29 JANVIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

JEAN-CLAUDE RISSET

**Contours**  
**Resonant Sound Spaces**  
**Invisible Irène**  
**Elementa**

**MERCREDI 4 FÉVRIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

DENIS LAJUGIE : **Le grand Voyage**  
ARMANDO BALICE : **Méditation**  
ANNE-CHLOÉ JUSSEAU : **Il y un corps qui se défait**  
FRÉDÉRIC VIRICEL : **Les 7 nains acousmatiques**  
MARINE QUINIOU : **Nocturne**  
SÉBASTIEN RAIMONDO : **Lessensaimant**  
FRANCK BARRIAC : **K.O.**  
NICOLAS ROUSSET : **Bleue**  
CLAUDE-CHANTAL HESS : **Catabolie**  
RENAUD MERIC : **Eclotions Ephémères**

Classes électroacoustiques des CRR de Marseille/Gmem et de Châlon sur Saône.

Professeurs : Pascal Gobin et Jean-Marc Weber.

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

**JEUDI 5 FÉVRIER 2009 // 19H00 // EN HAUT DE L'ESCALIER / GMEM**

**De la musique concrète aux musiques électroniques**

Rencontre avec Daniel Teruggi (compositeur et directeur du GRM), Jean-Claude Risset (compositeur et directeur de recherche au CNRS), Hervé Lucien (journaliste musiques) et Raphaël de Vivo (directeur du GMEM).

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

**JEUDI 5 FÉVRIER 2009 // 20H00 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

DANIEL TERUGGI

<sup>CF</sup> création de la version intégrale

**Birds / Sounding Landscapes / Spaces of Mind**

**MERCREDI 11 FÉVRIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

eRikm : **421 / Sossusvlei / Batfoxpark**

ANDRÉA LIBEROVICI (Italie) : **Frankenstein Cabaret**

BERNARD-PHILIPPE VALLINO : **Pressione / A Rivedere le stelle...**

NATASHA BARRETT (G.B.) : **Angels and devils**

**JEUDI 12 FÉVRIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

RODRIGO CICHELLI VELLOSO (Brésil) : **Cymbals : Reminiscência** <sup>CF</sup>

NATASHA BARRETT (G.B.) : **Wet face**

JEAN-LOUIS CLOT et RAPHAËL DE VIVO : **Il faut que je te dise quelque chose...** <sup>CF</sup>

NATASHA BARRETT (G.B.) : **Trade winds (Supmerged & Open ocean)**

**VENDREDI 13 FÉVRIER 2009 // 19H30 // ATELIER/STUDIO DU GMEM**

NATASHA BARETT (G.B.) : **Sub terra** <sup>CF</sup>

POM BOUVIER B. : **Sphuxis**

CHRISTINE GROULT : **Si je les écoutais...**

NATASHA BARRETT (G.B.) : **Utility of Space**

<sup>CF</sup> < création française > <sup>CF</sup> < création >

CONCEPTION ET PROGRAMME: RAPHAËL DE VIVO

DIFFUSION: JEAN-LOUIS CLOT, eRikm, JEAN-CLAUDE RISSET, OLIVIER STALLA, DANIEL TERUGGI, BERNARD-PHILIPPE VALLINO

SON: JÉRÔME DECQUE // RÉGIE LUMIÈRE: HUGUES BARROERO