

Depuis plusieurs hivers, des cycles de concerts et spectacles sont déclinés dans le cadre des Intramuros. Ces festivals éphémères eurent pour nom "L'Exotisme, une certaine idée de...", "Approche de l'intime", "L'arbre cache la forêt", "L'étirement du temps", "Percussif" et "Caravansérail", le seul qui se soit pérennisé sous forme de biennale. Ces thèmes découlent de quelques obsessions, de découvertes, de désirs de croisements et d'un questionnement permanent sur l'origine et les formes nouvelles que prend la musique.

Les Littérales... La présence du texte, poétique, littéraire ou religieux dans la musique est une permanence. Il est, de toute évidence, à l'origine de nombreuses œuvres musicales. La musique, art de l'abstrait par essence, joue et compose avec l'art du sens et du signifiant. L'enjeu, les jeux sont constants et risqués.

L'écriture d'une œuvre musicale avec texte pose, entre autre, la question de l'audible, du compréhensible, et de l'équilibre maîtrisé entre les instruments ou l'électronique. Le déséquilibre peut être souhaité ainsi que la transformation des mots, dans l'objectif d'une production de matières sonores. Quant au texte, sa nature et son style déterminent aussi des paramètres de faisabilité musicale...

L'instrumentarium, vocal, acoustique et électronique de ce cycle, intègre aussi la vidéo - dont la création d'images s'inscrit dans la pensée musicale et non pas comme élément de décoration.

Sur deux semaines, nous revisiterons ces données, nous tenterons d'inventer de nouvelles réalités artistiques dans **un tissage de sons, de musique, de mots...** Et d'émotions.

Raphaël de VIVO

CENTRE NATIONAL DE

Gmem

CREATION MUSICALE

TARIFS

5 EUROS / CONCERT (RÉSERVATION CONSEILLÉE)
ENTRÉE LIBRE POUR LES CONFÉRENCES (24 ET 30 JANVIER)

L'ATELIER/STUDIO GMEM

15, RUE DE CASSIS - 13008 MARSEILLE
TEL. 04 96 20 60 10 / FAX. 04 96 20 60 19 / EMAIL : GMEM@GMEM.ORG
→ WWW.GMEM.ORG

ACCÈS : MÉTRO PÉRIER / BUS 21, 41S
PARKING PRADO-PÉRIER, ALLÉES TURCAT-MERY

DIRECTEUR ARTISTIQUE ET GÉNÉRAL RAPHAËL DE VIVO // ADMINISTRATRICE CLAUDINE MAYAUDON
COMMUNICATION, RELATIONS PUBLIQUES SOPHIE GIRAUD // ASSISTANTE DE DIRECTION ARTISTIQUE SARAH OLAYA
RESPONSABLE STUDIOS/SON JÉRÔME DECQUE // RECHERCHE ET DÉVELOPPEMENT CHARLES BASCOU
ASSISTANTE DE DIRECTION ISABELLE MATÉO // RÉGIE GÉNÉRALE HUGUES BARROERO // TECHNIQUE DANIEL
MARTRA // N° LICENCE D'ENTREPRENEUR : 2-138872 // GRAPHISME CLAIRE LAMURE // PHOTO MARK EVANS



LE GMEM SOUTIENT LA CANDIDATURE DE MARSEILLE-PROVENCE
AU TITRE DE CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE EN 2013

CONCERTS

LES LITTÉRALES

DU 23 JANVIER AU 01 FÉVRIER 2008



GMEM - CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE